

Я учусь. Мы учим(ся)

Учиться никогда не поздно

Любой преподаватель в свое время наверняка был хорошим учеником. Но 90% педагогов никогда не применяют ученические навыки в своей работе.

Нужно снова научиться учиться. Следует извлекать опыт из своих неудач и ошибок и никогда не прекращать экспериментировать, внедрять инновации, совершенствовать читаемый курс и процесс преподавания.

Ключ к успеху состоит в получении обратной связи. Если вы попытаетесь следовать рекомендациям студентов, они будут знать, что вы учитываете их советы и уважаете их мнение. Например, студенты жалуются, что вы говорите слишком быстро. Попросите их регулировать каким-либо образом ваш темп изложения, к примеру, путем поднятия руки. Если вы хотите получить объективную оценку своего стиля преподавания, пригласите на занятие коллегу. Попросите его привести подробные комментарии по каждому вопросу, рассмотренному на лекции. Когда вам будут говорить об ошибках и неясных местах, не спорьте. Иначе обратная связь не принесет никакой пользы.

Вы также можете учиться, используя опыт других преподавателей. Ищите то, что уже работает.

Ясные цели

Если вы хотите стать эффективным преподавателем, вам следует знать, что важно и чему вы хотите научить. Цели и задачи обучения, которые вы определяете для студентов, должны быть продуманы и выражены ясно и четко. Каждое принимаемое вами решение по поводу содержания курса, учебных материалов должно им соответствовать.

Преподавание — это общение

Доминирующим методическим принципом преподавания в высшей школе является чтение лекций. Это приводит к пассивности студентов и убеждает преподавателя в том, что говорить — означает обучать.

Что советует профессор...

«Почему я не люблю преподавать и работаю над тем, чтобы преподавать хорошо». Не удивляйтесь. Это сказано не нами. Прочитав статью американского профессора Джека Бриттейна под таким заголовком, мы решили, что её содержание вызовет интерес у наших коллег-преподавателей. Ведь не так часто попадают на глаза статьи или книги о том, как сделать процесс преподавания более эффективным.

Ну а хорошее преподавание приносит множество преимуществ. Во-первых, улучшает отношения со студентами, которые отныне знают, что от них требуется. Во-вторых, формирует хорошие отношения с коллегами. Ведь им не придется решать проблемы ваших студентов. В-третьих, повышает вашу значимость в глазах непосредственного руководства.

Плохое преподавание приводит к конфликтам со студентами, пустым аудиториям на занятиях по вашей дисциплине, неуважению коллег.

Итак, что же советует профессор Бриттейн?

Самое лучшее преподавание — это не передача информации, а общение. В чем между ними разница? Во время общения мы заботимся о том, чтобы наше сообщение было получено и правильно понято. Мы прибегаем к повторению, если собеседник не расслышал что-либо, и просим пояснений, если мы не поняли что-либо. Эффективные преподаватели делают все это в аудитории во время занятий, поскольку они пытаются общаться. Хотя управление процессом общения большого количества людей — это не простая задача.

Уважайте студентов

Самый лучший совет — это приходить на занятия заранее и начинать их вовремя. Пунктуальность преподавателя говорит студентам о его заинтересованности в проведении занятий. В действительности многие университетские преподаватели имеют привычку опаздывать на свои лекции на 5–10 минут, затем тратят ещё 5–10 минут на подготовку доски, своего рабочего места и разборку своих лекционных материалов. Как вы думаете, о чём это говорит студен-

там? Наверное, о том, что преподаватель считает, что занятия не настолько важны, чтобы начинать их вовремя; что у него есть дела и поважнее, чем чтение лекций; и что время студентов не настолько ценно, чтобы его уважать.

На эффективность преподавания оказывает влияние энтузиазм преподавателя и его интерес к предмету и к студентам. Вы должны оценивать и давать комментарии, насколько это возможно, к каждой студенческой работе, тесту, экзаменационным бумагам. Вам следует возвращать все проверенные работы в течение одной недели. Ваша цель — показать энтузиазм и заинтересованность в том, что вы преподаете, уважение ко времени студентов и их усилиям.

Покажите увлеченность

Если преподаватель увлечен своим предметом и не стесняется это показывать, многие студенты заражаются его любовью к дисциплине и активнее участвуют в образовательном процессе.

Будьте реалистичны

Существует тонкая грань между увлеченностью предметом и реалистичным осознанием того, что значит этот предмет для студентов. Вы должны идти по этой грани, соблюдая равновесие.

Педагог, а не пророк

И, наконец, очень важно помнить, что вы преподаватель, а не пророк. Вам следует серьезно относиться к своему предмету и работать очень много для того, чтобы передать ваши знания, но не воспринимайте себя чересчур серьезно.

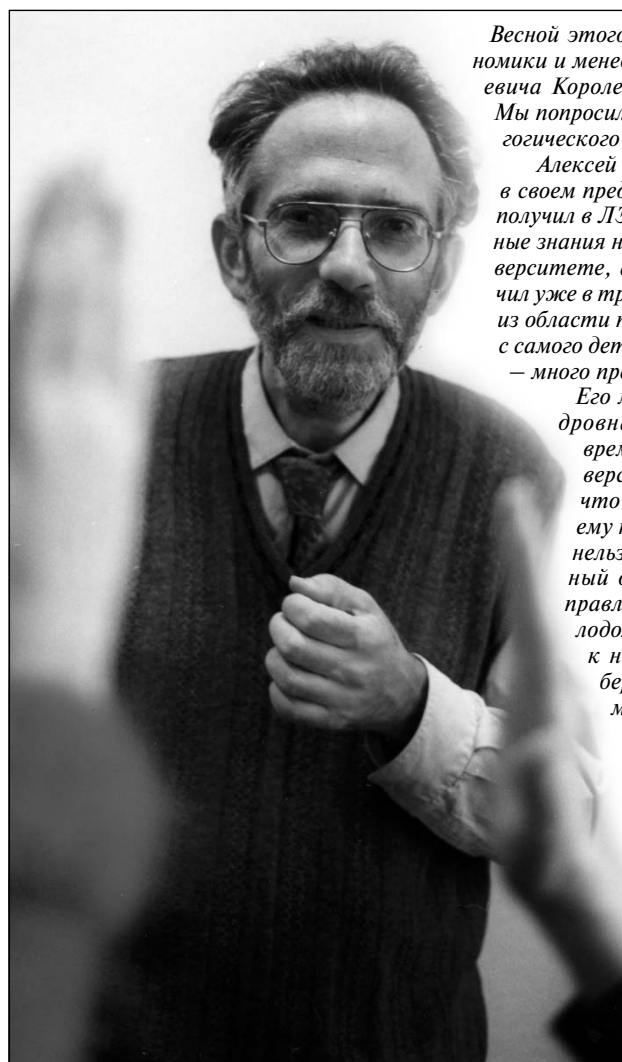
Быть эффективным преподавателем подразумевает иметь способность посмеяться над собой. Один из самых действенных приемов, которым вы можете воспользоваться, — это учиться на ошибках, и лучшим объектом для этого являетесь вы. Вы уже достаточно профессиональны, а это означает, что ваши ошибки — это не свидетельство некомпетентности, они являются забавными примерами и обучающими кейсами. Если вы никак не можете привести свои собственные ошибки, тогда их стоит придумать и использовать в процессе обучения. Используя этот приём, вы добьетесь того, что ваши студенты придут к заключению, что совершение ошибок — это часть процесса обучения.

Мы надеемся, что эти нехитрые рекомендации помогут более эффективному преподаванию в стенах нашего университета. Мы искренне желаем коллегам профессиональных успехов!

Наталья ГЛУХОВА,
заведующая кафедрой,
Юлия РАЙЧУК,
старший преподаватель кафедры
«Инновационный менеджмент»

Будь активен!
Пиши в «Электрик»!
Наш телефон: 346-08-71.
E-mail: elektrik@eltech.ru
Реданция: 3-й корпус, комната 3115

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ И СТУДЕНТ: ПОРТРЕТЫ



Весной этого года студенты факультета экономики и менеджмента назвали Алексея Васильевича Королева лучшим среди преподавателей. Мы попросили его поделиться секретами педагогического мастерства.

Алексей Васильевич прекрасно разбирается в своем предмете. Инженерное образование он получил в ЛЭТИ, дополнил свои профессиональные знания на матмехе в Государственном университете, а экономическое образование получил уже в третьем по счету вузе. Первые уроки из области педагогики он получал дома, причем с самого детства: в роду у Алексея Васильевича — много преподавателей вузов.

Его мама, Зорька-Анастасия Александровна Мокеева-Добронизская, в свое время тоже преподавала в нашем университете. Она всегда говорила сыну, что студента надо любить и всячески ему помогать. На экзамене, к примеру, нельзя критиковать студента за неверный ответ, нужно дипломатично поправлять его ошибки. И вообще, если молодому человеку наука дается нелегко, к нему нужно относиться еще более бережно. И разъяснять сложные моменты до тех пор, пока студент сам во всем не разберется.

Когда Алексей Васильевич говорит о своих учениках, в его голосе звучит нежность. Студенты отвечают ему взаимностью и называют самым добрым преподавателем. Общение с Алексеем Васильевичем подтвердило старую истину: чтобы стать хорошим педагогом, которого к тому же любят ученики, нужно прежде всего их уважать и по-доброму к ним относиться.

Два берега

Преподаватель и студент — две составляющие одного процесса, процесса обучения. Для того, чтобы процесс был успешным, его участники должны понимать друг друга. Но, к сожалению, так бывает не всегда. Часто в этом взаимодействии студенты и преподаватели оказываются «по разные стороны баррикад» или как два берега у одной реки. У каждой из сторон свой взгляд на процесс обучения. Студенты не учатся так, как хотелось бы преподавателям, преподаватели не учат тому и так, как хотелось бы студентам.

Сегодня мы попытаемся выделить основные претензии с обеих сторон. В этом нам поможет исследование профессионального портрета преподавателя ЛЭТИ. Оно проводилось под руководством Надежды Васильевны Казариновой, доцента кафедры социологии и политологии. Одна из его целей — выявление проблемных зон в процессе общения преподавателя и студента.

Исследование показало, что студента волнует отношение преподавателя лично к нему, а преподавателя больше заботит отношение воспитанника к знанию.

Когда студенты говорят об идеальном преподавателе, они в первую очередь называют такие характеристики, как «понимающий, входящий в положение студента, сочувствующий и добрый». По их мнению, преподаватель должен уметь объяснять материал. Любимой, даже самый увлекательный предмет при плохом изложении никогда не заинтересует студента. Бывают лекции, на которых неудержимо тянет в сон, когда лектор бубнит себе что-то у доски. А бывают такие, когда лектор увлеченно и интересно рассказывает сложные вещи, и потом по конспекту можно спокойно подготовиться к экзамену. Такую лекцию студент не пропустит ни за что в жизни и придет даже с температурой.

Другая крайность, когда лектор устраивает театр одного актера и акцентирует внимание не на предмете лекции, а на своей персоне.

Еще хуже, когда преподаватель не разбирается в предмете, который преподает. И к тому же студентов всегда возмущает необъективность оценок, появление «любимчиков».

В свою очередь, преподавателям важно, чтобы ученики были дисциплинированными, с хорошей подготовкой, ориентированные на научное знание. Они упрекают студентов в неисполнительности. Стали реже появляться «звездочки» — действительно талантливые в плане науки ребята. Падает уровень общей культуры, нет заинтересованности в будущей профессии.

Как же решать все эти проблемы? По мнению Надежды Васильевны, и студенту и преподавателю нужно стремиться к диалогу. Нужно уйти от школьных ролей (учитель всегда прав) и прийти к университетской системе отношений, где роли должны быть выровнены. То есть преподаватель не воспринимает свои слова как истину в последней инстанции, а студент не боится высказывать предложения и претензии.

Дарья ГЛУЩЕНКО